

Mijn stage bij Familiekunde Vlaanderen Regio Oostende

Maxim Vansteenkiste

Mijn stage bij Familiekunde Vlaanderen kaderde binnen mijn lerarenopleiding. Als toekomstig leerkracht in het secundair onderwijs (aardrijkskunde/geschiedenis) is het de bedoeling dat ik ook wat ervaring opdoe in een sector buiten het onderwijs, maar wel gelinkt aan één van mijn onderwijsvakken. Aangezien genealogie een hobby van mij is, heb ik het documentatiecentrum in Oostende gecontacteerd of ik bij hun stage kon lopen. Hun antwoord was meteen positief en ze deden me het voorstel om een bundel te ontwerpen voor scholen die langskomen bij het centrum. Dit leek me een leuk idee, omdat ook de link met het onderwijs behouden bleef. Het was voor mij ook een goede oefening om cursussen te ontwikkelen voor leerlingen.

Ik ben aan mijn bundel begonnen met de vraag: 'Hoe kan ik jongeren op een boeiende manier laten kennismaken met de genealogie?'. In feite zijn heel wat jongeren wel geboeid om hun familiegeschiedenis te weten, maar vaak weten ze niet waar ze moeten beginnen of zoeken. Het vertrekpunt van de bundel begint eigenlijk al voor een groot deel voor het bezoek aan het centrum. De leerlingen proberen zo veel als mogelijk al te weten te komen over hun familie. Dit kunnen ze doen door met familieleden te spreken, oude foto's te bekijken, ... Een goede babbel met de ouders, grootouders kan hen al veel informatie geven en het is ook gewoon tof om die oude verhalen te horen. Tijdens het bezoek is het de bedoeling dat ze kennismaken met enkele documenten (akten uit de burgerlijke stand, doodsprentjes, ...) die hun verder op weg kunnen helpen.



Jongeren zijn enorm vaardig met computers en internet. Vanuit dit oogpunt is het goed dat veel archieven gedigitaliseerd worden en via het internet toegankelijk zijn. De vrijwilligers van het centrum zijn hier ook volop mee bezig en dit kan ik enkel toejuichen! In Oostende zijn alle akten van de burgerlijke stand (ouder dan 100 jaar) vrij digitaal raadpleegbaar. Voor velen is dit een enorme duw in de rug bij het samenstellen van hun stamboom. Als we in de toekomst meer kunnen inzetten op applicaties en digitalisering dan zal genealogie ook toegankelijker worden voor jongeren.

De bundel is natuurlijk ook gekoppeld aan leerplandoelstellingen. Zo leren de leerlingen werken met authentieke bronnen en plaatsen ze hun eigen geschiedenis binnen de brede, algemene geschiedenis. Momenteel zitten we in de testfase van het project, dus als er leerkrachten geïnteresseerd zijn mogen jullie zeker contact opnemen. We kunnen feedback altijd goed gebruiken.

De bundel die ik heb ontworpen is natuurlijk slechts het product van mijn stage. Het proces is voor mij even belangrijk. Ik ben zeer tevreden met mijn keuze voor Familiekunde Vlaanderen als stageplaats. De vrijwilligers van het centrum stonden meteen klaar om me te helpen en er heerste een haast familiale sfeer. Ik kan zeggen dat ik ook zelf redelijk wat heb bijgeleerd onder andere over de geschiedenis van mijn eigen stad. Verder was ik ook onder de indruk van de zeer uitgebreide collectie van het documentatiecentrum. Zo bezitten ze op dit moment over ongeveer 1.000.000 doodsprentjes wat echt indrukwekkend was om te zien!

Ik heb dan ook enorm veel respect voor de vrijwilligers die zich inzetten om familiekunde te promoten en toegankelijk te maken en kan besluiten dat deze stage voor mij een unieke ervaring is geweest. Ik heb kunnen werken rond mijn passie en heb vooral ook geleerd hoe ik die passie kan delen met anderen.

Eerste Red Star Line reünie: de Terugkomdag

Zondagmiddag 24 januari 2016 had in het Red Star Line Museum de allereerste Red Star Line reünie plaats ('Terugkomdag'). Tijdens deze samenkomst werden de schenkers van het Red Star Line Museum bedankt voor hun bijdrage aan de museumcollectie. Het werd een warme bijeenkomst waarop verre familie elkaar terugvond bij taart en koffie. Er kon geluisterd worden naar boeiende verhalen en genoten worden van een prachtig lied van één van de allerlaatste Red Star Line getuigen.



Ook het Documentatie- en studiecentrum voor familiegeschiedenis te Merksem was aanwezig met een infostand. Centrummedewerkers Marie-Louise Heykers, Hilde De Boeck en Luc Claus loodsten de aanwezigen deskundig doorheen de wonderde wereld van het stamboomonderzoek.

Wist u trouwens dat u het digitale Magazijn van het Red Star Line Museum ook in de leeszaal van het documentatie- en studiecentrum voor familiegeschiedenis kan raadplegen? In dit virtuele Magazijn kan u onder meer op zoek gaan naar familieleden of naamgenoten die ooit zijn geëmigreerd: in de databank vindt u meer dan 100.000 persoonsfiches van Belgische emigranten.